

II. 대각개교절 행사 방안

(대사회적 확산과 교단적 정착 방안)

강해운 위원*

(수위단회 교화상임위원회 전문위원)

목 차

1. 대각개교절의 새로운 방향.....	23
2. 대각개교절 행사의 기본방향.....	24
3. 불교의 연등 축제.....	24
4. 대각개교절 행사 기본계획.....	26
5. 대각개교절 경축 행사 계획안.....	27

1. 대각개교절의 새로운 방향

1) 4축 2재와 교화의 연계

- 4축 2재를 통한 교리정신과 교조정신을 살려나가면서 이를 근간으로 하는 교화 활동이 이루어지도록 하여야 합니다.

2) 4축 2재의 재조정

- 대각개교절 : 최대 경축일이며 공동생일로서 깨달음과 열림의 사회화를 이루어 내야 합니다.

* 강해운 위원 : 원기 86~88년까지 수위단회 교화상임위원회 전문위원으로 활동하였으며, 은혜의 집 교무로 근무하고 있다.

- 6.1대재 : 대중사님을 비롯한 역대 선조들을 향한 추모와 합동향례를 올리는 대재로서 6월 한 달을 계속해서 가정, 지역, 국가, 세계적 추모재를 지내는 기간이 되어야 합니다.
 - 법인절 : 영산성지를 비롯한 모든 기도터에서 전교도가 일제히 기도를 올리면서 창립정신을 계승할 수 있는 정신개혁운동이 되어야 합니다.
- 이상의 2축 1재를 중심으로 하고 신정절, 석존성탄절, 명절대재(명칭과 형식을 변경 ‘보은대재’)는 기념일로 분류

2. 대각개교절 행사의 기본방향

- 대각과 개교의 의미를 담아내야 합니다.
大覺 : 깨달음의 날
開教 : 원불교 열린 날
- 원문화 창출의 기반이 되어야 합니다.
원불교문화를 만들어 낼 수 있는 행사
- 역사성을 가져야 합니다.
1회적이지 않고 문화적 전통을 이어갈 수 있는 행사
- 대중성이 확보되어야 합니다.
보편적인 대중의 정서에 부합하는 행사

3. 불교의 연등축제

1) 부처님 오신날과 연등축제

- 1996년부터 매년 봉축행사 기획단이 상설되어 연등축제를 기획하고 진행·평가하고 있습니다.
- 서울시와 연동하여 서울시민과 세계인들이 함께하는 축제로 정착해 가고 있습니다.

- 불교인만의 행사가 아닌 민족문화 전통행사의 성격을 갖게 되었습니다.
- 2003년에는 ‘가족을 부처님처럼’이라는 봉축표어를 내걸고, 인류평화와 생명존중, 환경보호의 가치를 확인하는 행사가 되었습니다.

2) 불교의 연등축제 행사 내용

- 전통등 전시회
고유의 전통등을 만들어 전시
- 연등놀이(전야제)
연등축제의 전야제로 조계사와 인사동거리에서 장엄 등을 앞세우고, 퍼레이드를 펼칩니다.
- 불교문화마당
등만들기, 전통민속놀이, 사찰음식, 관불, 장승만들기, 서원지쓰기, 공연 등 일반 시민들이 참여하고 체험할 수 있는 마당
- 어울림마당
제등행진에 앞서 동대문운동장에서 대중들과 함께하는 한마당과 연등법회
- 제등행진
기존의 제등행진을 1996년부터 연등축제라 이름하고, 종합적인 축제로 발전시켰다.
제등행렬은 동대문운동장을 출발하여 종로를 거쳐 조계사앞까지 진행한다.
- 대동(화합)한마당
조계사앞 우정국로에서 펼치는 대동한마당

3) 불교의 연등축제에서 얻은 교훈

- 서울시와 함께 하는 축제 : 종교적 행사를 시민축제로 하여 시민들의 참여를 이끌어내고 있다.
- 전통문화를 세계화하고 있다.
- 생명, 환경, 평화 등 시대적 가치를 표어로 삼고 있다.
- 행사기획단을 연중 상설로 운영하고 있다.
- 불교계의 막대한 자원을 바탕으로 하고 있다

4. 대각개교절 행사 기본계획

1) 법잔치

- 성리법회
- 합동법회
- 전야기도식
- 교리퀴즈대회
- 합동득도식
- 법호수여식
- 성가합창대회

2) 은혜잔치

- 소년소녀 가장돕기
- 환경미화(집배)원 초청공양
- 대각떡 공양
- 장학금전달
- 복지시설 위문공양
- 은혜의 쌀 나누기
- 북한돕기
- 관공서, 군부대, 교도소 위문

3) 놀이잔치

- 공동생일잔치, 선물나누기
- 합창대회
- 어린이재롱잔치
- 인화운동회(체육대회)
- 가족장기자랑
- 성불도(웃)놀이
- 연극공연

- 전시회

5. 대각개교절 경축 행사 계획안

- 중앙총부와 익산을 중심으로 하는 행사
- 깨달음의 날, 열린 날의 의미를 살릴 수 있는 행사
- 익산에서 열리는 지역 축제와 연동
- 문화, 학술, 놀이, 전시가 어우러질 수 있는 종합적 행사

1) 열린마당(전야제)

- 가면축제
12간지 동물 캐릭터를 이용한 가면 : 화려한 의상, 즐거운 음악, 신나는 춤
- 개벽선언(종법사 영상법문)
영상을 통해 종법사님의 개벽에 대한 메시지 전달
- 서원기도
새로운 탄생에 대한 감사, 새로운 세상을 살아 갈 서원을 올리는 기도

2) 공동생일잔치(대법회)

대각개교절 경축식을 공동생일 잔치로 진행

3) 대각행진(퍼레이드)

- 대중사 10상을 중심으로 하는 퍼레이드 : 대중사 10상을 중심으로 꾸민 퍼레이드 차량이 기본이 되도록 한다.
- 각 교구, 교당, 기관, 단체 단위로 참여 : 기본 행렬과 자발적 참여로 이루어지는 퍼레이드 행렬
- 지역단체들이 참여하도록 유도 : 도운회의 카퍼레이드, 학생합주단, 군악단, 승마단체, 전통악단(풍물패)

4) 은혜잔치(대동 한마당)

- 하나의 세계로 나가기 위한 대동놀이로 공연을 포함하여 대중이 참여하는 한마당이 되도록 한다.

5) 문화마당

- 원광대학교 정문 - 원불교 중앙총부 앞 - 원광보건대학 정문에 이르는 도로를 행사장으로 사용하기 위해서 행사기간 동안 차량동행이 없는 거리로 만들어야 한다.
- 행사기간 동안 환경을 생각하며 자전거 타는 기간으로 정하고, 우회 도로를 활용하도록 익산시와 협의할 필요가 있다.

6) 봉축행사 기획단 상설 운영

- 상근위원(교무) 2-3명을 포함한 봉축위원회를(약 15명 정도) 구성하고 실무간사를 포함한 봉축행사 기획단이 중앙총부에 상설되어야 합니다.